



Manual til Seniorfestival

Udarbejdet af Menighedsplejen i Danmark

1. Forord

En seniorfestival er et par festlige dage på plejehjemmet eller ældrebolig, hvor kirken sammen med ansatte og frivillige gør noget særligt for plejehjemmet eller ældreboligen i sognet. **Formålet** med arrangementet er at skabe fællesskab i plejehjemmets lokaler, således at sognebørn og plejhjemsbeboer får øje på, at de hører til i samme sogn. I mange sogne er kirkens aktivitet på plejehjemmet en gudstjeneste en gang om måneden, men med dette initiativ er det muligt at udvide samarbejdet uden at det bliver uoverskueligt for nogen af parterne.

Målgruppen for festivalen er pårørende og beboerne på plejehjemmet samt menigheden i den lokale kirke og eventuelt ansatte i kirken. Det behøves ikke at være den lokale sognepræst, der deltager i planlægningen af arrangementet, men det er vigtigt, at der er nogen fra kirken, der deltager i planlægningen, hvis temaet og indholdet skal være relevant for både menigheden og beboerne.

Behovet for at lave seniorfestivaler i samarbejde mellem kirke og plejehjem kan være forskelligt fra sogn til sogn. Nogen steder kan behovet være stort, fordi plejehjemmet ikke har ressourcer til at lave særlige aktiviteter for de ældre, og derfor har brug for hjælp til at skabe oplevelser. Andre steder kan det være, at kirken har et behov for at knytte kirke og plejehjem bedre sammen, og det kan festivalen bruges til. Behovet for en seniorfestival er noget, som man skal drøfte med det lokale plejehjem og menighedsråd i forhold, hvad der kan være særlig vigtigt hos netop jer.

2. Hvem er denne manual målrettet til?

Denne manual er målrettet kirker og menighedsplejer, der ønsker at gøre noget ekstra for de ældre på plejehjemmet uden at det bliver uoverskueligt for nogen parter. Formålet med denne manual er at gøre det lettere for menigheden at lave en årlig aktivitet på plejehjemmet, der gør det tydeligt, at disse sognebørn også tilhører sognet. En seniorfestival kan bidrage til at knytte kirken/menighedsplejen til plejehjemmet, så man får øje på, at selvom det er et kommunalt plejehjem, så bor der sognebørn på plejehjemmet, der også har brug for omsorg og næstekærlighed.



3. Punktform – hvad får du ud af at læse dette

Nedenfor er en liste over, hvad du får ud af at læse denne manual:

- ❖ Argumenter for, hvorfor det er vigtigt at gøre dette
- ❖ Temaer til en seniorfestival
- ❖ Organisering af en seniorfestival

4. Kom i gang organisatorisk og praktisk

For at komme godt i gang med en seniorfestival, så er det vigtigt at holde møde med plejehjemmets ledelse for at få afklaret de praktiske og organisatoriske forhold. Det handler om:

- Hvor mange kan deltage?
 - Hvis der ikke er plads til mere end 50 personer, så skal man overveje, om man skal afholde to ens dage, og invitere halvdelen af beboerne den ene dag og den anden halvdel dag to. Det er meget vigtigt, at der i arrangementet er plads til mennesker fra sognet også, så det ikke risikerer at blive en lukket fest kun for plejehjemsbeboere. På et af de plejehjem, hvor vi har afholdt seniorfestivaler lavede man en brochure om muligheden for at være frivillige på plejehjemmet som en del af seniorfestivalen, som noget, der blev uddelt til de deltagere, der kom udenfor plejehjemmet.
- Hvor kan det afholdes på plejehjemmet?
 - Findes der lokaler, hvor der er indgang direkte ude fra eller er det muligt at være i haven, og hvis det er muligt at være udenfor, hvornår skal festivalen så afholdes, så det ikke bliver et problem med vejret?
- Hvilke regler skal overholdes, så beboerne ikke føler sig ekskluderet?
 - Skal der være ro efter frokost, fordi der er der nogen, der sover. Passer det bedst ved kaffetid, fordi beboerne også kan blive trætte, hvis arrangementet afholdes for sent.
- Hvem kan vi samarbejde med – bestyrelsen, beboere eller frivillige på plejehjemmet



- Det er vigtigt for projektet at inddrage så mange som muligt, men samtidig inddrage de rigtige personer på det rigtige tidspunkt, så der ikke bliver for mange kokke på engang. Det kan være, at bestyrelsen først skal inddrages, og så kan de nedsætte en planlægningsgruppe med lederen og en fra kirken. Den gruppe skal lægge de overordnede spor i forhold til tidspunkt, budget og tema. Når de ting er på plads, kan man sagtens inddrage frivillige og andre aktører, der skal være med i praktiske udførsel af seniorfestivalen. Overvej sammen med ledelsen og bestyrelsen, hvilke personer der skal inddrages i processen, hvornår.
- **Forslag til temaer**
 - Højtider i livet og ritualer: I forbindelse med udgivelsen af en bog, hvor beboerne på plejehjemmet var blevet interviewet i forhold til deres arbejdsliv, kærlighedsliv og traditioner blev dette tema valgt. Dagen skulle bestå af oplæsning fra den førnævnte bog og derefter skulle religiøse leder fortælle om ritualer i islam, jødedommen og kristendommen på de forskellige etager på plejehjemmet. Derudover skulle der være folkemusik om aftenen. Hele arrangementet blev afsluttet med fællesspisning med klassiske egnsretter.
 - Matador: I dette tema var der fokus på kvindernes udvikling samt modeshow fra den lokale genbrugsbutik. Plejehjemmets spisesal var pyntet, så halvdelen lignede Postgården og den anden halvdel Jernbane restauranten med forskellige service men med samme kager. Servicen og kostumerne til modeshowet var hentet fra den lokale genbrugsbutik, og der var tøj fra flere generationer.
 - Huset på Christianshavn
 - Jul i alverden: Her har vi haft et oplæg fra en person fra Sønderjylland, der fortalte om sin barndomsjul, hvorefter der blev afholdt gudstjeneste med gospelkor og afsluttet med American Pie som kaffebord efter gudstjenesten. En anden dag havde vi bestilt Sigurd Barret til at fortælle om jul i forskellige lande, og den eftermiddag blev også afsluttet med gudstjeneste.

5. Evaluere projektet

Det er vigtigt at evaluere projektet i styregruppen ud fra de målsætninger, som styregruppen har sat for projektet. De seniorfestivaler, som vi har afholdt, har der været følgende målsætninger:



- Hvorvidt har det bragt kirken og plejehjemmet tættere sammen?
- Hvorvidt har arrangementet genereret nye frivillige for plejehjemmet?
- Hvorvidt har beboerne og de pårørende fået en god oplevelse og kendskab til den lokale kirke?

6. Bilag: forsikring, økonomi, eksempel på program eller aktiviteter

- Forsikring: De frivillige er forsikret gennem kirken/menighedsplejen og de ansatte er forsikret på plejehjemmet.
- Økonomi: En seniorfestival kan være meget varierende. Nogle steder har det kostet 100.000 kr. at afholde en seniorfestival andre steder har det kostet 10.000 kr.
- Eksempel på program:

	Onsdag	Torsdag	Fredag
Hjernen	Indledende tale ved SMP. Oplæsning fra bogen af Puk Damsgaard eller Lone Hertz	En jøde, muslim, baptist og kristen der fortæller om overgangsritualer	Gudstjeneste og Bertel Haarder og kirken før og nu
Ørerne	Gospelkor	Musik fra andre lande på gangene	Fælles sang og klaver samt operasang
Ganen	Små burger og lidt at drikke	Fingermad	Indledende tale ved Anders Forsberg. Fællesspisning med gryderet og godt brød

Onsdag er tilrettelagt således:

Kl. 14.00 – 14.15: Velkomst ved Plejehjemslederen
kl. 14.15 – 14.45: Oplæsning ved Lone Hertz
kl. 15.00 – 15.30: kaffe og kage
kl. 15.30 – 16.30: Sang ved Gospelkor
kl. 16.30 – 17.30: Buffet med burgere og lidt at drikke

Torsdagen er tidsmæssigt tilrettelagt på følgende vis:

Kl. 14.00 – 14.30: Oplæg ved de forskellige religiøse repræsentanter omkring ritualer
Kl. 14.30 – 15.00: Kaffe og kage



Kl. 15.00 – 15.30: Oplæg ved de forskellige religiøse repræsentanter omkring ritualer
Kl. 15.30 – 16.00: Oplæg ved de forskellige religiøse repræsentanter omkring ritualer
Kl. 16.00 – 17.00: Sang og musik i afdelingerne
Der serveres fingermad i cafeen fra kl. 16.00

Fredagen er tilrettelagt på følgende vis:

Kl. 14.00 – 14.45: Gudstjeneste i kirken
kl. 14.45 – 15.30: Kaffe og kage på storetorv og i cafeen.
Kl. 15.30 – 16.30: oplæg ved Bertel Harder
Kl. 17.00 – 19.30: Festmiddag/Fællesspisning. Middagen indledes med ord fra bestyrelsesformanden